

Nivel educativo	7º básico
Asignatura	Lengua y Literatura
Nº de Ficha	9
Objetivo de Aprendizaje	Nivel 1 Escritura OA 12: Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: <ul style="list-style-type: none">• el tema• el género• el destinatario

¡Escribamos poemas!

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video. En él, se explican los pasos para escribir un poema.

<https://www.youtube.com/watch?v=oHDn9SjoiE>

En síntesis

Como pudiste observar en el video, se entregan algunas sugerencias para escribir un poema por medio de un procedimiento definido:

1. Busca un tema
2. Busca un estilo
3. Definir extensión
4. Revisar la escritura y redacción

Ahora ejercitemos

Lee el siguiente poema y realiza las actividades propuestas.

Al leer el poema piensa lo siguiente: ¿qué tema trata el poema?, ¿para quién está dirigido?, ¿qué propósito busca conseguir?

Táctica y estrategia

El enamorado describe sus métodos y pretensiones amorosas en este poema, como si de una campaña militar se tratase. Desgrana dos conceptos: táctica y estrategia. El amor es un campo de batalla, la única batalla digna de ser vivida y celebrada. Como amante, la voz del sujeto lírico tiene un objetivo: llegar a ser necesitado por la amada.

Mi táctica es
mirarte
aprender como sos
quererte como sos

mi táctica es
hablarte
y escucharte
construir con palabras
un puente indestructible

mi táctica es
quedarme en tu recuerdo
no sé cómo
ni sé
con qué pretexto
pero quedarme en vos

mi táctica es
ser franco
y saber que sos franca
y que no nos vendamos
simulacros
para que entre los dos
no haya telón
ni abismos

mi estrategia es
en cambio
más profunda y más
simple

mi estrategia es
que un día cualquiera
no sé cómo
ni sé
con qué pretexto
por fin
me necesites.

Escribe un poema

Planificación	
Tema: ¿de qué quiero escribir?	
Destinatario: ¿a quién voy a dirigir mi poema?	
Propósito: ¿Qué espero conseguir con el poema?	
Extensión: ¿En cuántos versos y estrofas desarrollaré el poema?	

Título
Autor:

Completa tu ticket de salida

Luego de haber realizado las actividades propuestas, responde las cinco preguntas que te presentamos a continuación.

- 1. Los poemas se suelen escribir en:
 - A) Párrafos
 - B) Estrofas
 - C) Líneas
 - D) Imágenes

2. El autor de un poema se denomina:
- A) Escritor
 - B) Dramaturgo
 - C) Poeta
 - D) Narrador
3. ¿Qué elemento no considera la planificación de un poema?
- A) El tema
 - B) El propósito
 - C) La extensión
 - D) Su declamación
4. En un poema el estilo se refiere a:
- A) El tipo de palabras que se utilizan
 - B) La extensión del poema
 - C) La cantidad de versos
 - D) El título del poema
5. Al escoger un tema para un poema debemos considerar:
- A) Su dificultad
 - B) Conocer el tema
 - C) En la reacción de los lectores
 - D) En el título que tendrá el texto

Solucionario	
1	B
2	C
3	D
4	A
5	B