

Nivel educativo	5° básico
Asignatura	Lenguaje y Comunicación
N° de Ficha	19
Objetivo de Aprendizaje	<p>Nivel 1: Comunicación oral</p> <p>OA 28: Expresarse de manera clara y efectiva en exposiciones orales para comunicar temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • presentando las ideas de manera coherente y cohesiva • fundamentando sus planteamientos con ejemplos y datos • organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre • utilizando un vocabulario variado y preciso y un registro formal, adecuado a la situación comunicativa • reemplazando algunas construcciones sintácticas familiares por otras más variadas <ul style="list-style-type: none"> • conjugando correctamente los verbos • pronunciando claramente y usando un volumen audible, entonación, pausas y énfasis adecuados • usando gestos y posturas acordes a la situación • usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) de manera efectiva.

¡Preparemos una disertación!

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video. En él se explican las características de la disertación y de otras formas de exposición oral.

<https://www.youtube.com/watch?v=t0juh6uNvlo>

En síntesis...

Como pudiste observar en el video, existen múltiples formas de exponer oralmente, entre ellas están las charlas, las exposiciones orales o la disertación. Todas ellas tienen como propósito dar a conocer información a través de la expresión oral con recursos de apoyo que faciliten la comprensión del tema que se aborda.

Ejercitemos

Te proponemos preparar una disertación oral sobre un mito o leyenda de Chile o Latinoamérica.

En primer lugar, elige un mito o leyenda que te llame la atención. Luego, busca información que te permita obtener datos, características y detalles del relato escogido. Recuerda que solo puedes disertar sobre algo que ya has investigado.

-Es importante que ocupes más de una fuente de información.

-Prepara material visual de apoyo. Puedes incluir, por ejemplo, un mapa de donde es la leyenda.

Organiza tu exposición siguiendo la siguiente estructura:

Introducción	<p>¿Sobre qué vas a hablar?, ¿cuál es la finalidad de la exposición?, ¿en qué orden se presentará la información?</p> <p>Por ejemplo, si vas a hablar de la leyenda del Caleuche, puedes preguntarte: ¿Qué es el Caleuche?, ¿qué quiero comunicar sobre esta leyenda?, ¿de qué hablaré en primer lugar? (origen, características, tripulantes, etc.)</p>
Desarrollo	<p>-Relaciona idea con la siguiente.</p> <p>-Incluye explicaciones, definiciones y ejemplos cuando sea necesario (por ejemplo, que en Chiloé se acostumbra a navegar).</p>
Conclusión	<p>-Retoma las ideas más importantes del tema presentado.</p> <p>-Plantea, si lo estimas conveniente, una pregunta de cierre que motive la reflexión.</p>

Ensayo tu disertación

Pide a un compañero o a una compañera que evalúe tu ensayo a partir de la siguiente tabla:

	Sí	No
1. Saluda a la audiencia de manera cordial: Ej: “Buenos días...”		
2. Las pausas y muletillas no interfieren en la atención, respecto al desarrollo del mensaje.		
3. El movimiento de las manos refuerza la entrega del mensaje.		
4. El expositor integra con su mirada a la totalidad de la audiencia.		
5. Su rostro siempre refleja adecuadamente las emociones respecto a la situación que le toca enfrentar discursivamente.		
6. Hace uso del espacio en relación a los elementos que integra dentro de su discurso (audiencia, infraestructura, transición entre temas).		
7. Hace uso exclusivamente de la norma culto-formal.		
8. La exposición presenta un ritmo adecuado, no es excesivamente acelerado ni muy lento.		
9. Utiliza un volumen de voz que le permite ser escuchado(a) por todos los auditores.		
10. Se destaca por la fluidez en el tratamiento del tema (no queda en silencio).		
11. Utiliza marcadores que permiten evidenciar la estructura del discurso: en primer lugar, luego, por último, para comenzar, etc.		
12. Respeta el tiempo estipulado (entre 5 y 7 minutos).		

Completa tu ticket de salida

1. ¿Cuál es el propósito de una disertación?
 - A) Informar sobre un tema.
 - B) Discutir sobre un tema.
 - C) Investigar sobre un tema.
 - D) Escribir sobre un tema.

2. ¿Por qué el volumen de la voz es importante en una disertación?
 - A) Porque solo gritando se puede ser escuchado.
 - B) Porque debes asegurarte de que el público te escuche.
 - C) Porque la voz es el único medio de comunicación.
 - D) Porque el volumen permite al público darse cuenta de la información más importante.

3. ¿Por qué es necesaria la investigación para disertar?
 - A) Porque la disertación es un texto argumentativo.
 - B) Porque la disertación es un texto periodístico.
 - C) Porque solo puedo disertar de aquello que sé.
 - D) Porque la disertación es un texto narrativo.

4. ¿Por qué crees que es importante contar con material de apoyo?
 - A) Porque permite reforzar la información entregada en la disertación.
 - B) Porque permite que el público se distraiga.
 - C) Porque permite que el expositor se entretenga.
 - D) Porque el material de apoyo es lo más importante de la exposición.

5. ¿Qué estructura sigue una exposición oral o disertación?
 - A) Inicio- desarrollo- desenlace.
 - B) Situación inicial- saludo- despedida.
 - C) Introducción- desarrollo- conclusión.
 - D) Saludo- presentación- cierre.

Solucionario	
1	A
2	B
3	C
4	A
5	C