

Nivel educativo	4
Asignatura	Leng.
N° de Ficha	18
Objetivo de Aprendizaje	<p>Comunicación oral</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • estableciendo conexiones con sus propias experiencias • identificando el propósito • formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión • estableciendo relaciones entre distintos textos • respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita • formulando una opinión sobre lo escuchado.

La entrevista

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=Xjkr3qe20Wo&t=74s>

En síntesis, **una entrevista** es un diálogo entablado entre dos o más personas (el entrevistador o entrevistadores que interrogan, y el o los entrevistados que contestan) con el fin de obtener información o una opinión, o bien para conocer la personalidad de alguien. El destinatario es el público que escucha o lee la entrevista.

Una entrevista no es casual, sino que es un diálogo interesado, con un acuerdo previo y unos intereses y expectativas por ambas partes.

TEXTO 1: Lee parte de una entrevista a ONE DIRECTION antes de su viaje a Chile.

ENTREVISTA DE ONE DIRECTION PARA LA REVISTA TV-GRAMA POP DE CHILE

24 de febrero de 2012 a la(s) 8:48

1.- PRIMERO QUE TODO, ¿qué saben sobre sus fans de Chile? Aquí los quieren bastante...

R: Si, tengo entendido que en Chile los fanáticos son muy apasionados y nos quieren mucho. De hecho sé que se han creados varios grupos en Facebook y vía twitter que están tratando de que nosotros vayamos. Lo están pidiendo a través de las redes sociales, así que para nosotros es muy importante.

2.- ¿Tienen planes de venir entonces?



R: Claro que sí. Tenemos en los planes ir pronto a Latinoamérica y, por supuesto pasar por Chile... Es que, de verdad, estamos ansiosos de conocer a nuestras fans chilenas, y conocer también su país, del que tenemos muy buenas referencias.

3.- Su álbum debut, "UP ALL NIGHT" ha sido muy exitoso... ¿esperaban tener esta recepción?

R: ¿Sabes?, nosotros no esperábamos que fuera tan exitoso, porque sabíamos que igual era difícil y que la industria discográfica está cada vez más complicada. Por lo tanto, si bien esperábamos contar con el apoyo de los fans, jamás imaginábamos que nos iría tan bien. De verdad, fue una agradable sorpresa y algo totalmente inesperado... Aparte que ha sido impresionante el apoyo por parte de los fans y estar sonando en todo el mundo, como en Chile que esta tan lejos, es algo que nos llena de alegría. Es un sueño hecho realidad.

4.- Pero ustedes son muy jóvenes, ¿cuánto ha cambiado su vida y como lidian con la popularidad?

R: Sabes que si bien el fenómeno ha sido bastante rápido, nosotros no hemos cambiado en lo absoluto. Al contrario, somos los mismos chicos de siempre y creo que hasta mejores personas, porque estamos haciendo lo que más nos gusta... Ahora con respecto a la popularidad, es súper cool lo que se siente, porque todo es positivo, son puras buenas emociones, buenas vibras y no es algo negativo. Así que nos sentimos chicos muy afortunados y yo, personalmente me siento muy cómodo con el éxito.

5.- ¿Cómo han reaccionado sus familias?

R: Nuestros padres están orgullosos, pero son todos iguales. Se ponen tristes y no echan de menos cuando nos vamos de gira, pero, a la vez, saben que vamos a disfrutar de lo que más nos gusta hacer... Además que, al fin y cabo, nuestras familias son las que nos mantienen los pies bien firmes sobre la tierra.

1. ¿De qué trata el texto?

2. ¿Quién es el entrevistado?

3. ¿Quién realiza la entrevista?

4. ¿A quién te gustaría entrevistar?

5. Observa el esquema de la entrevista:

1. **Título:**

Destaca algún aspecto de la persona entrevistada.

2. **Presentación:**

Nombre del personaje al que voy a entrevistar:

¿Cómo es este personaje?

¿Por qué lo estoy entrevistando?

3. **Cuerpo de la entrevista:**

Preguntas que le haré a mi entrevistado:

3. **Conclusión:**

Resumen de lo más destacado de la entrevista o frase de agradecimiento.

Para hacer preguntas necesitamos utilizar los pronombres interrogativos que son los siguientes:

- Qué
- Quién, quiénes
- Cuál, cuáles
- Cuánta, cuánto, cuántos, cuántas

Imagina que puedes entrevistar a tu artista favorito...

¿A quién entrevistarías? _____

¿Por qué? _____

6. Contesta las preguntas como pensaría tu artista o quién quieras entrevistar.

Mi entrevista

PRESENTACIÓN

Nombre del personaje al que voy a entrevistar

¿Cómo es este personaje?

¿Por qué lo estoy entrevistando?

PREGUNTAS

Pregunta 1: _____

Respuesta 1:

Pregunta 2: _____

Respuesta 2:

Pregunta 3: _____

Respuesta 3:

Pregunta 4: _____

Respuesta 4:

CONCLUSIÓN

TICKET DE SALIDA

Texto 1: Lee información de un sitio Web sobre Isla de pascua. Luego responde las preguntas sobre la información. Elige la mejor respuesta para las preguntas.

El ombligo del mundo

Isla de Pascua o Rapa Nui está ubicada en el océano Pacífico y es considerada uno de los lugares habitados más alejados del resto del mundo. Sin embargo, sus habitantes la llaman O Te Pito o Te Henua, que significa “el ombligo del mundo”.

La Isla de Pascua está habitada por el pueblo rapa nui, descendiente de navegantes que llegaron a la isla hace 1. 500 años desde Polinesia. El primer colono que llegó a la isla se llamaba Hotu Matu’a, y sus hijos se convirtieron después en los reyes de Rapa Nui.

En Rapa Nui existen unas gigantescas estatuas de piedra llamadas moais, que antiguamente representaban a los antepasados y que se colocaban encima de una plataforma de piedra llamada ahu.

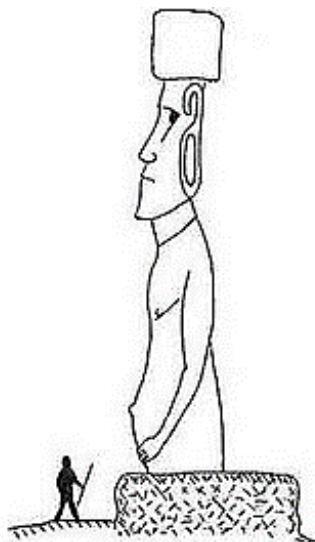
La rapa nui son el único pueblo que desarrolló un sistema de escritura en América y Oceanía, a través de dibujos que representaban diferentes palabras y que se escribían en tablillas de madera llamadas rongo-rongo.

Para los rapa nui, que son muy alegres, la música y la danza son sus dos grandes pasiones.

Sus bailes más conocidos son:

el Sau Sau, el Ula Ula y el Tamuré.

Para sus cantos utilizan sus propios instrumentos musicales, al ritmo de los cuales bailan con los pies descalzos, hacen palmas con sus manos, moviendo la cintura y la cabeza al mismo tiempo, ocupando bellas y floridas vestimentas.



El ombligo del mundo. Recuperado el 21 de agosto de 2012. Disponible en http://www.chileparaninos.cl/temas/rapanui/rapanui_texto.swf (Adaptación)

1. ¿Cuál es la idea principal del artículo periodístico?
 - A) Los visitantes de la isla quedan maravillados después de ver sus monumentos.
 - B) Los visitantes de todas las edades pueden entretenerse y divertirse en Rapa Nui.
 - C) Rapa Nui una apartada isla alejada del resto del mundo.
 - D) Los habitantes de la isla desarrollaron un sistema de escritura.

2. ¿Cuál de estos sucesos ocurrió hace aproximadamente 1.500 años?
 - A) Descendientes de navegantes llegaron a la isla desde la Polinesia.
 - B) Los hijos de Hotu Matu'a se convirtieron en los reyes de Rapa Nui.
 - C) Desarrollaron un sistema de escritura en América y Oceanía.
 - D) Esculpieron unas gigantescas estatuas de piedra llamadas Moais.

3. ¿Por qué la isla de Pascua recibió el apodo de "el ombligo del mundo"?
 - A) Porque sus habitantes pensaban que la isla se parecía a un ombligo.
 - B) Porque los habitantes habían llegado hace 1.500 años atrás.
 - C) Debido al nombre de los bailes típicos de los habitantes de la isla.
 - D) Sus habitantes la llaman O Te Pito o Te Henua, que significa "el ombligo del mundo".

4. Según el artículo, puedes darte cuenta que
 - A) los isleños se caracterizan por su entusiasmo y sentido del ritmo
 - B) los antiguos habitantes de Isla de Pascua provenían del Atlántico.
 - C) una de las danzas más conocidas es la cueca, de origen Samoano.
 - D) actualmente Rapanui es bilingüe, habla español y su lengua originaria.

5. El sitio web fue creado principalmente para
 - A) informar a los lectores para que planifiquen sus vacaciones de verano.
 - B) persuadir a los lectores de que pasen sus próximas vacaciones en la Isla Rapanui.
 - C) entretener a los lectores con un breve diálogo de los isleños.
 - D) describir las atracciones de la Isla de Pascua y de la personalidad de sus habitantes.

SOLUCIONARIO

1	C
2	A
3	D
4	A
5	D