

Nivel educativo	3
Asignatura	Leng.
N° de Ficha	10
Objetivo de Aprendizaje	"Escritura Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc. "

Las fábulas

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=Aya7iAN8HQA>

En síntesis, recordarás que las **fábulas** son relatos cortos en los que muchas veces animales y objetos inanimados son capaces de hablar y expresarse, e incluso presentan características humanas. Suelen utilizarse como recurso didáctico para enseñar sobre las virtudes y defectos de las personas.

TEXTO 1: Lee una fábula acerca de un zorro y una cigüeña. Luego realiza las actividades.

EL ZORRO Y LA CIGÜEÑA

Un día, el zorro invitó a la cigüeña a comer un rico almuerzo. El zorrito tramposo sirvió la sopa en unos platos chatos, chatísimos y de unos pocos lengüetazos terminó su comida. A la cigüeña se le hacía agua el pico, pero como el plato era chato, chatísimo, y su pico era largo, larguísimo, no consiguió tomar ni un traguito.

- ¿No le ha gustado el almuerzo, señora cigüeña? -le preguntó el zorro relamiéndose.
- Todo estuvo muy rico -dijo ella-. Ahora quiero invitarlo yo. Mañana lo espero a comer en mi casa.

Al día siguiente, la cigüeña sirvió la comida en unos botellones altos, de cuello muy estrecho. Tan estrecho que el zorro no pudo meter dentro ni la puntita del hocico.

La cigüeña, en cambio, metió en el botellón su pico largo, larguísimo, y comió hasta el último bocado. Después, mirando al zorro, que estaba muerto de hambre, le dijo riendo:

- Por lo visto, señor zorro, le ha gustado mi comida tanto como a mí me gustó la suya.
El zorro se fue sin chistar, con la cola entre las piernas.
El tramposo no puede protestar cuando le devuelven su trampita.



1. Dice la lectura que a la cigüeña se le hacía “agua el pico”. ¿Qué significa?

- A) Que había bebido mucha agua.
- B) Que había tomado sopa:
- C) Que el caldo le había gustado.
- D) Que tenía mucha gana de comer.

2. En la lectura se habla de “Platos chatos”. Nosotros diríamos “platos...

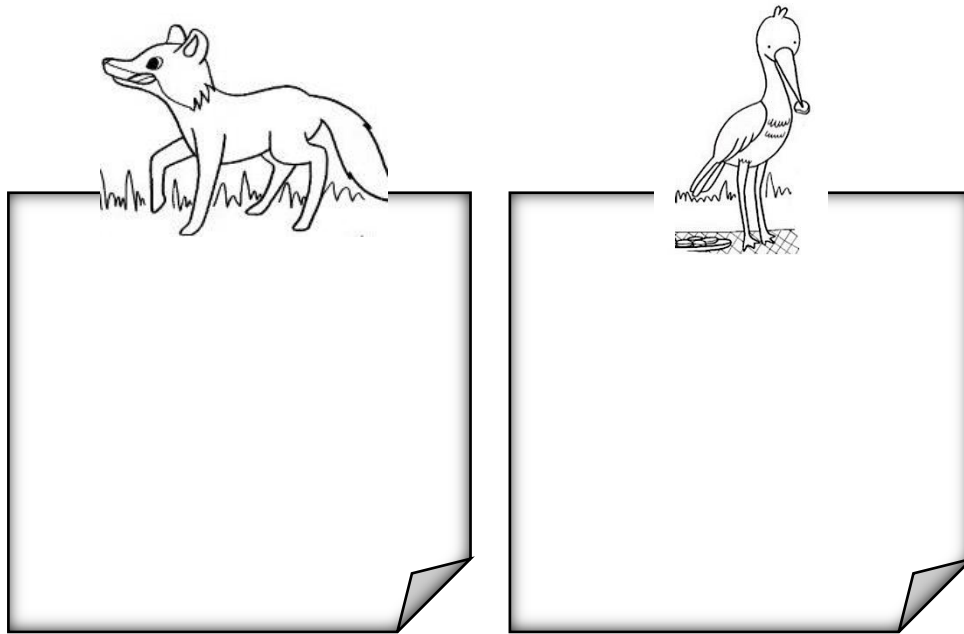
- A) sin nariz”.
- B) planos”.
- C) grandes”.
- D) pequeños”.

3. ¿De qué animales habla el cuento?

4. El zorro invitó a la cigüeña a:

5. Cuando el zorro preguntó a la cigüeña si le había gustado la comida, ésta ¿qué hizo con su comentario?

6. Dibuja los recipientes donde sirvieron la comida el zorro y la cigüeña.



7. ¿Has oído alguna vez el dicho: **“pagar con la misma moneda”**? ¿Qué quiere decir? Explícalo.

8. ¿Qué quiere decir: **“El tramposo no puede protestar cuando le devuelven su trampita”**?

9. ¿Qué tipo de texto es?

TICKET DE SALIDA

TEXTO 1: Lee una fábula de Esopo. Elige la mejor respuesta para las preguntas 1 a la 5.

EL PERRO Y EL TROZO DE CARNE

Fábula de Esopo

Había una vez un perro muy glotón que siempre andaba buscando por todos lados para ver si encontraba algo de comer. También meneaba la cola y ladraba a la gente para que le tiraran algún hueso o un trozo de pan.

Raramente conseguía alimento de esa manera, pero un día se encontró con un hermoso trozo de carne, grande y jugoso. Al principio, creyó que se trataba de una ilusión, porque, ¿quién podría haber dejado aquel maravilloso trozo de carne tirado en la calle?

Sin pensarlo más, se abalanzó sobre el delicioso manjar y temiendo que alguien se lo fuera a arrebatar, se marchó corriendo en busca de un lugar donde saborearlo a gusto. Al pasar junto a un estanque miró de reojo hacia el agua y quedó asombrado de ver otro trozo de carne, tan grande y apetitoso como el que llevaba en la boca, flotando pocos centímetros de profundidad.

El perro se quedó quieto, como hipnotizado, mirando fijamente el agua y pensando que el trozo que estaba allí era mejor que el que llevaba en el hocico.

Fue acercándose poco a poco y cuando estuvo muy cerca del trozo de carne que estaba en el agua, abrió la boca para agarrarlo, pero al hacer esto, se le cayó el trozo que llevaba en la boca y el otro también desapareció, pues no era más que el reflejo de su propia cabeza.



Vocabulario:

Abalanzó: precipitó.

Hipnotizado: hechizado.

1. La fábula trata principalmente de
 - A) un perro que está a la venta.
 - B) un perro amistoso con su amo.
 - C) dos perros hambrientos.
 - D) un perro hambriento.

2. ¿Cuál de las siguientes respuestas es verdadera?
 - A) El conflicto del perro era conseguir comida.
 - B) El inconveniente del can era ladrarle a la gente.
 - C) La complicación del perro era conseguir agua.
 - D) La molestia del canino fue por estar hipnotizado.

3. ¿Por qué el perro perdió su bocado?
 - A) El perro extravió su bocado por inquieto
 - B) El perro abandonó su bocado por indeciso.
 - C) El perro desaprovechó su bocado por ambicioso.
 - D) El perro olvidó su bocado por descuidado.

4. En la fábula, el trozo de carne que llevaba el perro en el hocico, es comparado con:
 - A) un delicioso banquete.
 - B) otro similar.
 - C) un pedazo de hueso.
 - D) una porción de agua.

5. ¿Cuál es la **mejor moraleja** para esta fábula?
 - A) No pierdas lo que conseguiste con tanto esfuerzo.
 - B) Importa lo que uno tiene y no lo que tienen los demás.
 - C) No hay que ser como los perros porque son muy ambiciosos.
 - D) Nunca desees las cosas de los demás, pues puedes perder lo que ya has adquirido.

SOLUCIONARIO

1	D
2	A
3	C
4	A
5	D