

| | |
|-------------------------|--|
| Nivel educativo | 7mo básico |
| Asignatura | Historia, geografía y ciencias sociales |
| N° de Ficha | 11 |
| Objetivo de Aprendizaje | OA 12: Analizar las transformaciones que se producen en Europa a partir del siglo XII, considerando el renacimiento de la vida urbana, los cambios demográficos, las innovaciones tecnológicas, el desarrollo del comercio y el surgimiento de las universidades |

Rescate de la tradición clásica durante el medievo

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video:

<https://www.youtube.com/watch?v=DjdFLJT5lhY>

<https://www.youtube.com/watch?v=MaW5n1HzoyA>

En síntesis

Las universidades comienzan a aparecer en Europa a partir del siglo XI, vinculadas a las escuelas que existieron en los monasterios durante la Alta Edad Media. Allí, las antiguas comunidades de maestros y estudiantes se organizaron como gremios, conquistando pronto su autonomía.

A la cabeza de su administración estaba el rector y le seguían los decanos, quienes dirigían las facultades. Cada facultad estaba asociada con una disciplina concreta. Teología, medicina y derecho se destacan como las más antiguas. Las primeras universidades europeas se fundan en Bolonia (1088), Oxford (1150), Cambridge (1209), París (1215) y Salamanca (1218). Su rol en la recuperación y el estudio de los antiguos conocimientos de la Antigüedad fue fundamental.

Doc. 2**Las universidades y el rescate de los autores clásicos**

"Las universidades europeas, que responden también a un movimiento intelectual que comienza a finales del siglo XII con la fundación de la Universidad de Bolonia y llega hasta la época del humanismo, constituyen uno de los motores principales, si no el principal, en la difusión del legado clásico. En sus aulas se fomenta el estudio de los clásicos griegos y latinos y algunas de ellas, como la Universidad de Alcalá en España, son creadas para fomentar e

impulsar precisamente el conocimiento directo de los clásicos a través de textos depurados. En muchas se fundan los colegios trilingües, dedicados a la enseñanza del griego, el latín y el hebreo, y es en ellas donde se transmiten, difunden, discuten y superan las doctrinas de los clásicos".

Lisi Bereterbide, F. L. (2011). *Tradicón clásica y universidad*. Madrid: Editorial Dykinson.

Doc. 3

◀ Un encuentro de doctores, el mayor grado académico, en la Universidad de París (siglo XVI).

Doc. 4

▶ Estudiantes atienden a una clase en la Universidad de Bolonia, en el norte de Italia (siglo XIV).

Doc. 1**Comercio y ciudad**

"Es imposible dudar de que el origen de las ciudades se vincula directamente, como el efecto a su causa, al renacimiento comercial (...). La prueba es la chocante coincidencia que aparece entre la expansión del comercio y la del movimiento urbano. Italia y los Países Bajos, donde la expansión comercial se manifestó en primer lugar, son precisamente los países en los que el movimiento urbano se originó y se afirmó con más rapidez y vigor. Es obvio señalar que las ciudades se multiplican a medida que progresa el comercio y que aparecen a lo largo de todas aquellas rutas naturales por las que este se expande. Nacen, por así decirlo, tras su paso".

Pirenne, H. (1983). *Las ciudades medievales*. Madrid: Alianza Editorial.

Responde las siguientes preguntas de manera grupal

1. ¿Cuál fue la importancia que el desarrollo económico y cultural en la Edad Media?
2. A partir de la respuesta anterior, ¿Podemos considerar la Edad Media como un momento de estancamiento y de desarrollo?
3. ¿Cuáles elementos podríamos ver que se encuentran presentes en la actualidad?

Completa tu ticket de salida

1. En la Edad Media la filosofía y la teología eran los centros de la vida política y cultural de la época que ayudaban y contribuían al orden establecido. Así el concepto de divinidad estaba basado en la «lengua sagrada» que unía la división entre la lengua sagrada (latín) y la mundana (lenguas vernáculas) que simbolizaba la comunión entre lo divino y lo terrenal. Por ello la gama alfabetizada representada por el clero era de suma importancia social pues era un puente de comunicación entre el cielo y la tierra. Sin embargo, en el siglo XII en la Baja Edad Media este orden empieza a entrar en declive el latín se ve poco a poco relegado por las distintas lenguas vernáculas y el clero se desestabiliza como poder político.

¿Cuál es una de las posibles causas por las cuales la comunidad religiosa anteriormente descrita entra en crisis?

- A) La división de poderes que existían entre oriente y occidente en donde se establecen relaciones políticas y económicas que van debilitando el pensamiento religioso de la época
- B) La invasión del mundo oriental a occidente en donde el Islam y su cultura van teniendo poco a poco legitimidad política y cultural en occidente a partir de sus conquistas en nuevos territorios.
- C) La exploración del mundo no europeo que amplía repentinamente el horizonte cultural geográfico y comercial contribuyendo a la degradación del latín como lengua sagrada.
- D) El surgimiento de divisiones al interior de la Iglesia Católica que fueron desestabilizando el pensamiento teológico de la escolástica y perdieron preponderancia en el campo del pensamiento.

2. "Las universidades europeas que responden también a un movimiento intelectual que comienza a finales del siglo XII con la fundación de la Universidad de Bolonia y llega hasta la época del humanismo constituyen uno de los motores principales si no el principal en la difusión del legado clásico. En sus aulas se fomenta el estudio de los clásicos griegos y latinos y algunas de ellas como la Universidad de Alcalá en España son creadas para fomentar e impulsar precisamente el conocimiento directo de los clásicos a través de textos depurados. En muchas se fundan colegios trilingües diseñados para la enseñanza del griego el latín y el hebreo y es en ellas donde se transmiten difunden discuten y superan las doctrinas de los clásicos".

Lisi Bereterbide F.L.(2011). "Tradición clásica y universidad". Madrid: Editorial Dykinson.

En base a la lectura ¿qué características de las universidades medievales podemos identificar?

- A) Sus enseñanzas se basaban en la enseñanza de la teología.
- B) Se impulsaba el estudio de los elementos de la cultura grecolatina.
- C) Estaban dirigidas por los monarcas para adoctrinar a los súbditos.
- D) Se enseñaba sólo el idioma del reino en el cual se ubicaban para fortalecer la educación.

3. El renacimiento de esta época estuvo fuertemente vincula al fortalecimiento de procesos culturales, donde las universidades tuvieron un papel central. ¿Cuáles eran las principales áreas de estudio?

- A) Teología, geografía e historia
- B) Historia y relaciones internacionales
- C) Leyes, artes y psicología
- D) Teología leyes y artes

4. El desarrollo de las distintas áreas del conocimiento llevo aparejado el cuestionamiento por el fin de la educación y el conocimiento, generando tensiones entre fe y razón. ¿Cuáles eran las principales Universidades del periodo?

- A) Universidad de París, Universidad de Oxford y Universidad de Bologna
- B) Universidad de París, Universidad de Standford, Universidad de Harvard
- C) Universidad de Oxford, Universidad de Chile y Universidad de Salamanca
- D) Universidad de Salamanca, Universidad de Mumbai y Universidad de Bologna

5. ¿Cuál es el fin de la creación de universidades trilingües?

- A) Poder ampliar el conocimiento universal
- B) Buscando comprender el desarrollo de las lenguas.
- C) Poder conocer los clásicos directamente
- D) Ampliar el conocimiento de las lenguas para fomentar las exportaciones

Solucionario

| Pregunta | Respuesta correcta |
|----------|--------------------|
| 1 | D |
| 2 | B |
| 3 | A |
| 4 | A |
| 5 | C |