

Nivel educativo	IIIº Medio
Asignatura	Lengua y Literatura
Nº de Ficha	2
Objetivo de Aprendizaje	Localizar a. Extraer información explícita en el texto. b. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos y de paráfrasis.

## Localizar información II

**Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video. En él, se explica la estrategia de rastrear información en textos narrativos principalmente.**

[https://www.youtube.com/watch?v=hgSbHajyb\\_0](https://www.youtube.com/watch?v=hgSbHajyb_0)

### En síntesis

Como pudiste observar en el video, la estrategia de rastrear información, tiene que ver con lograr una comprensión tanto de la información de un texto como con la forma de organizarse. Para esto, es necesario una lectura atenta de cada texto y atender a su tipología, es decir, es distinta la información que esperamos encontrar en un texto expositivo, narrativo o argumentativo.

## Ahora ejercitemos

Lee los siguientes textos y realiza las actividades propuestas.

### Texto 1

#### Hombre prehistórico

#### PSU 2006

Disponemos de pruebas que atestiguan que, en los comienzos de nuestra vida humana, el hombre presentó una manifiesta tendencia a la artesanía; elaboró sus herramientas en la piedra y, posiblemente, en el tronco, y es esta labor, más constructiva y persistente, la que posiblemente constituyó el estímulo necesario para el desarrollo morfo–funcional del sistema nervioso central. Se dibuja, en nuestra prehistoria, la mano de un artesano que labra la piedra, y esta figura de esfuerzo y progreso opaca, en parte, la imagen de Caín.

#### 1) ATESTIGUAN

- A) manifiestan
- B) testimonian
- C) aseguran
- D) sostienen
- E) postulan

Pista: Atestiguar proviene de “testigo”

#### 2. PERSISTENTE

- A) compleja
- B) variada
- C) edificante
- D) necesaria
- E) constante

Pista: Persistir, perseverar, permanecer

3. De acuerdo con el texto, se puede afirmar que el sistema nervioso del ser humano:

- A) aparece ya muy desarrollado en los comienzos de la vida humana.
- B) sólo llegó a ser lo que es hoy cuando el hombre pudo usar materiales mejores que la piedra y la madera.
- C) determina en el hombre un carácter positivo y pacífico.
- D) se desarrolló gracias al trabajo manual persistente.
- E) es, simbólicamente, señal de la culpa de Caín.

Pista: ¿A qué se refiere “esta labor” en la tercera línea?

4. Las dos ideas centrales del fragmento pueden sintetizarse así:

- A) El hombre primitivo, trabajador manual e inteligente, no fue un hombre violento y agresivo como el simbolizado en Caín.
- B) Al labrar la piedra, el primitivo preparó la mano con que Caín iba a empuñar el arma homicida.
- C) Como artesano que fue, el hombre prehistórico mostró poseer un gran desarrollo cultural, a diferencia de Caín.
- D) La piedra y la madera, empleadas por el hombre primitivo, difieren del arma de hueso que la tradición atribuye a Caín.
- E) Hay indicios que permiten inferir cómo puede haber sido la vida del hombre prehistórico, uno de cuyos representantes aparece en la Biblia.

Pista: ¿A qué se refiere el desarrollo cultural mencionado en la C?

## Texto 2

### Energía Nuclear

PSU 2006

El descubrimiento de la liberación de la energía nuclear – observó Einstein en una oportunidad – no representa en sí mismo mayor amenaza para los destinos de la humanidad que la invención de los fósforos; en ambos casos debe ser descartado el abuso de poder que suministran. La energía atómica desencadenada – agregó luego – lo ha cambiado todo, menos nuestro modo de pensar... La solución de este problema está en el corazón de los hombres.

**1. SUMINISTRAN se puede reemplazar por:**

- A) otorgan
- B) crean
- C) establecen
- D) motivan
- E) implican

**2. La lectura del fragmento permite inferir que Einstein**

- A) se preocupaba por el destino de la ciencia.
- B) pensaba que es posible compatibilizar el avance científico con la conciencia ética.
- C) enseñaba mediante comparaciones.
- D) creía en un equilibrio entre el poder y la ciencia.
- E) daba la misma importancia a todos los descubrimientos de la ciencia.

**3. Einstein –según el emisor del texto–, compara la energía nuclear con los fósforos en el sentido de que**

- A) ambos son una fuente de energía.
- B) destaca la importancia de la tecnología, que logra descubrimientos tan distintos en apariencia.
- C) trata de minimizar la importancia de la primera para evitar temor.
- D) el peligro de una no era mayor que el de los otros, dependiendo del uso que se les diera.
- E) ninguno, por sí mismo, podría acabar con la especie.

### Texto 3

#### Contaminación

Guillermo Tejeda

PSU 2007

“Un reportaje de esta misma revista acerca del esmog nos dejó una triste sensación, por lo que declaran los entrevistados: descontaminar nuestra ciudad es técnicamente imposible. Los santiaguinos somos capaces de ensuciar el aire, pero no de limpiarlo. Entretanto la autoridad ha presentado un plan –modestísimo- para descontaminar el diez por ciento de la suciedad flotante.”

### 1. ¿Cuál es la tesis postulada en el texto?

- A) El esmog deja una triste sensación según los entrevistados.
- B) Descontaminar nuestra ciudad es técnicamente imposible.
- C) Descontaminar nuestra ciudad es un problema de las autoridades.
- D) La contaminación de Santiago es suciedad flotante.
- E) La autoridad ha presentado un plan para descontaminar Santiago.

Pista: La tesis es la opinión ¿Cuál es la opinión del emisor o idea que resume el texto?

### Texto 4

Corazón delator

Edgar Allan Poe

PSU 2009

“Me es imposible decir cómo aquella idea me entró en la cabeza por primera vez; pero una vez concebida, me acosó noche y día. Yo no perseguía ningún propósito. Ni tampoco estaba colérico. Quería mucho al viejo. Jamás me había hecho nada malo. Jamás me insultó. Su dinero no me interesaba. Me parece que fue su ojo. ¡Sí, eso fue! Tenía un ojo semejante al de un buitres... Un ojo celeste y velado por una tela. Cada vez que lo clavaba en mí se me helaba la sangre”.

#### 1. COLÉRICO se puede reemplazar por:

- A) alterado
- B) desquiciado
- C) descontento
- D) furioso
- E) emponzoñado

Pista: Colérico viene de “cólera”, “ira”.

#### 2. VELADO se puede reemplazar por:

- A) oculto
- B) borroso
- C) cubierto
- D) enturbiado
- E) empañado

Pista: El texto dice “velado por una tela”, o sea, velo

**3. El espacio psicológico que predomina en el fragmento precedente es de**

- A) tensión.
- B) ira.
- C) incertidumbre.
- D) terror.
- E) locura.

Pista: El texto dice “la idea... me acosó”, “un ojo... me helaba la sangre”.

**4. El grupo rock argentino Soda Stereo incluyó en su álbum *Doble Vida* una canción que lleva por título “*Corazón delator*”, al igual que el cuento de Poe. ¿Qué recurso propio de la literatura contemporánea se está empleando con este título?**

- A) Intertextualidad
- B) Narración en primera persona
- C) Flash back
- D) Montaje
- E) Ironía

### **Completa tu ticket de salida**

Luego de haber realizado las actividades propuestas, responde las cinco preguntas que te presentamos a continuación.

1. Localizar información implica comprender:

- A) La información del texto
- B) Las inferencias del texto
- C) La ideología del texto
- D) Las proyecciones del texto

2. El tema del texto 1 es:

- A) El motivo del crimen
- B) La contaminación
- C) La energía nuclear
- D) Los inicios del hombre

3. El tema del texto 2 es:
- A) El motivo del crimen
  - B) La contaminación
  - C) La energía nuclear
  - D) Los inicios del hombre

4. El tema del texto 3 es:
- A) El motivo del crimen
  - B) La contaminación
  - C) La energía nuclear
  - D) Los inicios del hombre

5. El tema del texto 4 es:
- A) El motivo del crimen
  - B) La contaminación
  - C) La energía nuclear
  - D) Los inicios del hombre

### Solucionario

<b>Solucionario</b>	
<b>1</b>	<b>A</b>
<b>2</b>	<b>D</b>
<b>3</b>	<b>C</b>
<b>4</b>	<b>B</b>
<b>5</b>	<b>A</b>