

<b>Nivel educativo</b>	1º Medio
<b>Asignatura</b>	Lengua y Literatura
<b>N° de Ficha</b>	16
<b>Objetivo de Aprendizaje</b>	<p>Localizar</p> <p>a. Extraer información explícita en el texto. b. Identificar información explícita formulada a través de sinónimos y de paráfrasis.</p> <p>Interpretar</p> <p>c. Determinar la relación (problema/ solución, categoría/ejemplo, etc.) entre distintas partes o informaciones de un texto y la estructura textual. d. Elaborar una interpretación a partir de información, planteamientos o argumentos presentes en el texto. e. Elaborar inferencias a partir de marcas textuales que permitan construir el significado local y global del texto. f. Construir el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto. g. Sintetizar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este. h. Determinar la función o finalidad de un elemento textual.</p>

## Analizar textos narrativos breves

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video. En él, se explican las principales características del Género Narrativo.

<https://www.youtube.com/watch?v=b9QH4xZr9Lo>

En síntesis

Como pudiste observar en el video, el Género Narrativo son textos literarios que cuentan las acciones que realizan personajes en un tiempo y en un espacio determinado.

La acción se desarrolla en tres momentos: situación inicial, nudo y desenlace, momentos que son contados por un narrador que puede ser parte de la historia o ser una voz externa.

## Ahora ejercitemos

Lee los siguientes textos y realiza las actividades propuestas.

### Dédalo e Ícaro

Dédalo era el arquitecto del rey Minos, en la Isla de Creta. El rey le encomendaba cada día más trabajo y Dédalo estaba cansado y quería irse pero el rey no se lo permitía. Ante la negativa el arquitecto comenzó a maquinarse la forma de escapar. Como Creta era una isla era prácticamente imposible escapar por mar. El rey Minos tenía una flota importante y lo capturaría. Dédalo había tenido un hijo con una esclava en Creta, su nombre era Icaro. Entonces decidió que escaparía con su hijo por aire. Inspirándose en el vuelo de los pájaros, construyó entonces dos pares de alas. Unas para Icaro y otras para él. Acopió gran cantidad de plumas que fue fijando a la estructura con cera de abejas y luego las adaptó con un arnés a su espalda y sus brazos. Cuando ya estaba todo preparado le dijo a su hijo:- Icaro, si quieres huir conmigo de esta isla, préstame atención y sigue mi consejo. Es necesario que vuelas en la mitad de la atmósfera. Si vuelas muy bajo la humedad y el vapor del agua empaparán las plumas, éstas serán muy pesadas y caerás al mar. Y si vuelas muy alto, el calor del sol derretirá la cera, se desprenderán las plumas y también caerás al mar-. Una vez que terminó de dar todas las explicaciones, Dédalo se lanzó al espacio. Icaro lo siguió como un pichón que sale por primera vez del nido. Pero Icaro pronto se entregó al placer del vuelo con entusiasmo. La vista era maravillosa y comenzó a volar más y más alto acercándose peligrosamente al sol. Es así que las plumas comenzaron a desprenderse de la estructura hasta que Icaro cayó fatalmente, ahogándose en el mar.

**1. ¿Qué relación hay entre el título y el texto?**

**2. Identifica a los personajes del relato y su rol en la historia.**

**3. ¿Qué tema aborda el relato? Explícalo con tus palabras y cita un fragmento.**

### **El asno y la perrita faldera**

Un granjero fue un día a sus establos a revisar sus bestias de carga: entre ellas se encontraba su asno favorito, el cual siempre estaba bien alimentado y era quien cargaba a su amo. Junto con el granjero venía también su perrita faldera, la cual bailaba a su alrededor, lamía su mano y saltaba alegremente lo mejor que podía. El granjero reviso su bolso y dio a su perrita un delicioso bocado, y se sentó a dar órdenes a sus empleados. La perrita entonces saltó al regazo de su amo y se quedó ahí, parpadeando sus ojos mientras el amo le acariciaba sus orejas.

El asno celoso de ver aquello, se soltó de su jácquima y comenzó a pararse en dos patas tratando de imitar el baile de la perrita. El amo no podía aguantar la risa, y el asno arrimándose a él, puso sus patas sobre los hombros del granjero intentando subirse a su regazo. Los empleados del granjero corrieron inmediatamente con palos y horcas, enseñándole al asno que las toscas actuaciones no son cosa de broma.

**1. ¿Qué relación hay entre el título y el texto?**

**2. Identifica a los personajes del relato y su rol en la historia.**

**3. ¿Qué tema aborda el relato? Explícalo con tus palabras y cita un fragmento.**

### **La prueba de la princesa**

Hace muchos años un muchacho se enamoró de una bella joven, pero al pedirla en matrimonio, esta le dijo que un duende le había puesto una condición: se casaría con quien fuera capaz de hacer un agujero en el agua. -¡Eso es imposible! -dijo el joven. -Este duende me ha asegurado que quien de verdad me ame, lo logrará. El enamorado pensó y pensó y anduvo por muchos lugares en busca de una solución. Hasta que llegó a las tierras frías del norte y al ver un lago que estaba helado comprendió que ahí se podía hacer un agujero en el agua. Gracias a eso se casó con su amada y fueron muy felices.

**1. ¿Qué relación hay entre el título y el texto?**

**2. Identifica a los personajes del relato y su rol en la historia.**

**3. ¿Qué tema aborda el relato? Explícalo con tus palabras y cita un fragmento.**

### **Completa tu ticket de salida**

Luego de haber realizado las actividades propuestas, responde las cinco preguntas que te presentamos a continuación.

1. ¿Qué tipo de texto es “Dédalo e Ícaro”?

- A) Cuento de hadas
- B) Mito
- C) Fábula
- D) Poema

2. ¿Qué tipo de texto es “El asno y la perrita faldera”?

- A) Cuento de hadas
- B) Mito
- C) Fábula
- D) Poema

3. ¿Qué tipo de texto es “La prueba de la princesa”?

- A) Cuento de hadas
- B) Mito
- C) Fábula
- D) Poema

4. En las narraciones, ¿quién cuenta la historia?

- A) Un escritor
- B) Un periodista
- C) Un narrador
- D) Un hablante lírico

5. ¿Qué estructura sigue la narración?

- A) Inicio-desarrollo-conclusión
- B) Título-cuerpo-conclusión
- C) Titular-epígrafe- final
- D) Situación inicial- nudo- desenlace

### Solucionario

Solucionario	
1	B
2	C
3	A
4	C
5	D