

Nivel educativo	IIº Medio
Asignatura	Lengua y Literatura
Nº de Ficha	9
Objetivo de Aprendizaje	<p>Interpretar</p> <p>c. Determinar la relación (problema/ solución, categoría/ejemplo, etc.) entre distintas partes o informaciones de un texto y la estructura textual.</p> <p>d. Elaborar una interpretación a partir de información, planteamientos o argumentos presentes en el texto.</p> <p>e. Elaborar inferencias a partir de marcas textuales que permitan construir el significado local y global del texto.</p> <p>f. Construir el significado de una parte, párrafo, sección o de la globalidad del texto.</p> <p>g. Sintetizar la idea o las ideas centrales de un texto o de un fragmento de este.</p> <p>h. Determinar la función o finalidad de un elemento textual.</p>

Establecer relaciones entre las partes de un texto III

Para empezar, te invitamos a ver el siguiente video. En él, se explica la habilidad de interpretar mediante las relaciones que se establecen al interior de un texto.

<https://www.youtube.com/watch?v=bcblh6-SXqI>

En síntesis

Como pudiste observar en el video, relacionar e interpretar un texto no literario implica establecer conexiones entre las partes o estructura de un texto, mediante la identificación de las ideas principales y la derivación de información implícita.

Ahora ejercitemos

Lee los siguientes textos y realiza las actividades propuestas.

Texto 1

Epilepsia



La epilepsia se manifiesta mediante movimientos convulsivos que desde las épocas más remotas han impresionado a la imaginación. Hoy en día se sabe que no es origen psicológico o psíquico, sino que se debe alteraciones orgánicas en zonas precisas del cerebro situadas en las circunvalaciones cerebrales de superficie. Las convulsiones están relacionadas con un aumento súbito de las excitaciones eléctricas que tienen origen al nivel de las neuronas corticales. Estas transmiten la excitación a los miembros. Van acompañadas de pérdidas del conocimiento más o menos prolongado y de relajamiento de los esfínteres. Pero son frecuentes las crisis menores, caracterizadas por una corta ausencia de algunos segundos, que se traduce en la pérdida momentánea del conocimiento sin movimientos desordenados. Las ausencias son sustitutivas de las crisis mayores. Gracias a los barbitúricos y a otras sustancias, la epilepsia puede ser completamente controlada en la inmensa mayoría de los casos y el epiléptico puede hacer vida normal.

Numerosas epilepsias son debidas a lesiones inflamatorias provocadas en la infancia por infecciones víricas o en los bebés por traumatismo. Hoy ya no se concede a la epilepsia la gravedad con que por largo tiempo se la consideró. Ha dejado de hacerse de ella una tara y de echar la culpa de la misma al alcoholismo de los antecesores.

<p>1. Las convulsiones epilépticas se deben al repentino incremento de excitaciones...</p> <p>a) químicas b) corticales c) eléctricas d) psíquicas</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>	<p>2. Las crisis epilépticas menores van acompañadas de:</p> <p>a) movimientos desordenados b) breve pérdida de la conciencia c) relajamiento de las esfínteres d) alteraciones orgánicas</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>
<p>3. Las excitaciones eléctricas son transmitidas a los miembros por:</p> <p>a) sucesivas convulsiones b) los núcleos neuronales c) circunvoluciones cerebrales d) las neuronas corticales</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>	<p>4. ¿Cuál de las siguientes expresiones no es verdadera según el texto?</p> <p>a) la persona epiléptica puede hacer una vida normal b) las convulsiones son ajenas al alcoholismo c) la epilepsia es actualmente controlable d) la relajación de los esfínteres es consecuencia de las “ausencias”</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>
<p>5. ¿Qué apreciación se tiene hoy de esta enfermedad?</p>	

Texto 2

Etología

En sus estudios sobre animales, los etólogos han desarrollado técnicas de campo que les permiten observar y registrar el comportamiento de manera muy objetiva y detallada, sin nociones preconcebidas. El etólogo se interna en el ambiente salvaje de los animales y espera hasta que estos lo acepten como parte de su hábitat; luego empieza a anotar secuencias de comportamientos, observando qué precede a cada uno de los actos y cuáles son sus consecuencias.

Sobre el terreno mismo o tal vez más tarde, mediante el análisis por computadoras, se extraerán los esquemas de esas secuencias, describiendo, por ejemplo, todos los elementos que intervienen en un ataque: la postura, la expresión facial, comportamiento ocular, los efectos del sonido, etc.

Una vez que el esquema ha sido identificado y señalado a un observador, las acciones aparentemente caprichosas de los animales adquieren un significado nuevo para él: literalmente las ve de otra manera.

<p>1. La razón por la que el etólogo se interna en el ambiente salvaje de los animales se debe a que:</p> <p>a) cuando más cerca se observa a los animales, estos actúan mejor</p> <p>b) el hábitat de los animales debe ser respetado</p> <p>c) la observación no debe interferir en el comportamiento animal</p> <p>d) los animales son más espontáneos cuando el observador es acucioso</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>	<p>2. La información que el etólogo da a las computadoras está conformada por:</p> <p>a) la suma de observaciones controladas mediante el comportamiento animal.</p> <p>b) una sistematización del comportamiento del hábitat</p> <p>c) una serie de observaciones sistemáticas del hábitat</p> <p>d) los datos obtenidos mediante la observación sistemática</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>
<p>3. De la lectura del texto podemos inferir que los etólogos estudian:</p> <p>a) el comportamiento y actitud natural de los animales</p> <p>b) las formas de reacción a los estímulos animales</p> <p>c) los elementos que intervienen en el ataque del animal</p> <p>d) el comportamiento animal en la forma más subjetiva</p> <p>*Subraya en el texto información que te permita determinar la respuesta.</p>	<p>4. Una idea que el texto no expresa es que:</p> <p>a) sobre el terreno mismo se puede extraer esquemas del comportamiento</p> <p>b) se pueden observar las secuencias del comportamiento animal</p> <p>c) el hábitat condiciona el comportamiento de los animales</p> <p>d) mediante el análisis por computadoras se puede analizar el comportamiento</p>

5. ¿Qué es un etólogo? Define el concepto.

Completa tu ticket de salida

Luego de haber realizado las actividades propuestas, responde las cinco preguntas que te presentamos a continuación.

1. ¿Qué propósito comunicativo tiene el texto 1?

- A) Informar
- B) Argumentar
- C) Describir
- D) Narrar

2. ¿Qué propósito comunicativo tiene el texto 2?

- E) Exponer
- F) Argumentar
- G) Describir
- H) Narrar

3. Los títulos de los textos 1 y 2 indican:

- A) La opinión del texto
- B) La conclusión del texto
- C) El tema del texto
- D) La idea principal del texto

4. De acuerdo con el texto 1, ¿qué se pensaba de la epilepsia inicialmente?

- A) Que era una enfermedad espiritual
- B) Que era una enfermedad psíquica
- C) Que era una enfermedad orgánica
- D) Que era una enfermedad inventada

5. El comportamiento del etólogo en el ambiente animal debe ser:

- A) Notorio
- B) Agresivo
- C) Superficial
- D) Disimulado

Solucionario

Solucionario	
1	A
2	A
3	C
4	B
5	D